

CONGRESO NACIONAL DE INDUSTRIA TEXTIL, CONFECCIÓN Y MODA

El I CONITECOM es organizado por alumnos de la Facultad de Ingeniería Química y Textil de la Universidad Nacional de Ingeniería. Respaldo mediante la R.R 2448-2023.

Es un congreso de gran relevancia que tiene como objetivo principal compartir experiencias, difundir y fomentar el conocimiento y creatividad entre el estado, la academia, las empresas y el sector primario-exportador, así como de establecer vínculos y redes de colaboración entre todos los actores relacionados al ámbito textil, confección y moda.



DÍA 1
21 DE NOVIEMBRE
MARTES

GRAN TEATRO UNI
MODALIDAD PRESENCIAL

TARDE

INGRESO 13:30 - 14:00

01

CEREMONIA DE INAUGURACIÓN

14:00 – 15:00

02

PLENARIA 1

"Situación de la Industria Textil en el Perú"
Martin Reaño
Gerente del Comité Textil Confección del SNI.

15:00 – 15:35

03

PONENTE 1

"Automatización en Confecciones 2024"
Ricardo Morante
Gerente de A. MORANTE Y CIA. SA.

15:35 – 16:10

04

CONVERSATORIO 1

"Nuevas Prácticas de la Economía Circular y Moda"
Maria Zevallos
Directora de ASPeM
Abelardo Vildoso
Gerente de ADEC-ATC
Ana Moreno
Directora Proyecto Distribución 4.0 - Perú GIZ

16:10 – 16:45

05

SORTEO 1

16:45 – 17:00

06

PRESENTACIÓN ARTÍSTICA

17:00 – 17:10

07

PONENTE 2

"Saberes ancestrales: La seda vegetal de bosques secos"

Jonathan Sanchez
CEO de CONCEIBA

17:25 – 18:00

08

PONENTE 3

"Caso de éxito: Gestión sostenible, Textiles Camones"

Carlos Camones
Gerente General de Textiles Camones S.A.

18:00 – 18:35

09

SORTEO 2

18:35 – 18:50



PASARELA
18:50 - 19:35

Bloque: Diseñador

10
COLECCIÓN
UNFORGETTABLE

Joao Campos

Diseñador y maquillador con 8 años de experiencia en la industria de la belleza, especialista en Estilo editorial y Novias.

11
COLECCIÓN
MINERAL

Pether Peri

Diseñador de modas, ingeniero de minas de la Universidad Nacional de Ingeniería. Además, gerente general y director creativo de PERI COMPANY S.A.C.

Bloque: Estudiante

12
COLECCIÓN
RENACER

MIRANDO EL PASADO Y ENTRETEJIENDO PARA EL FUTURO

Eva Siu
Gladys Juro
Mercedes Campó

Estudiantes de la Facultad de Tecnología de la Especialidad de Tecnología Textil de la Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle.

COLECCIÓN
MODA, CULTURA Y COLOR

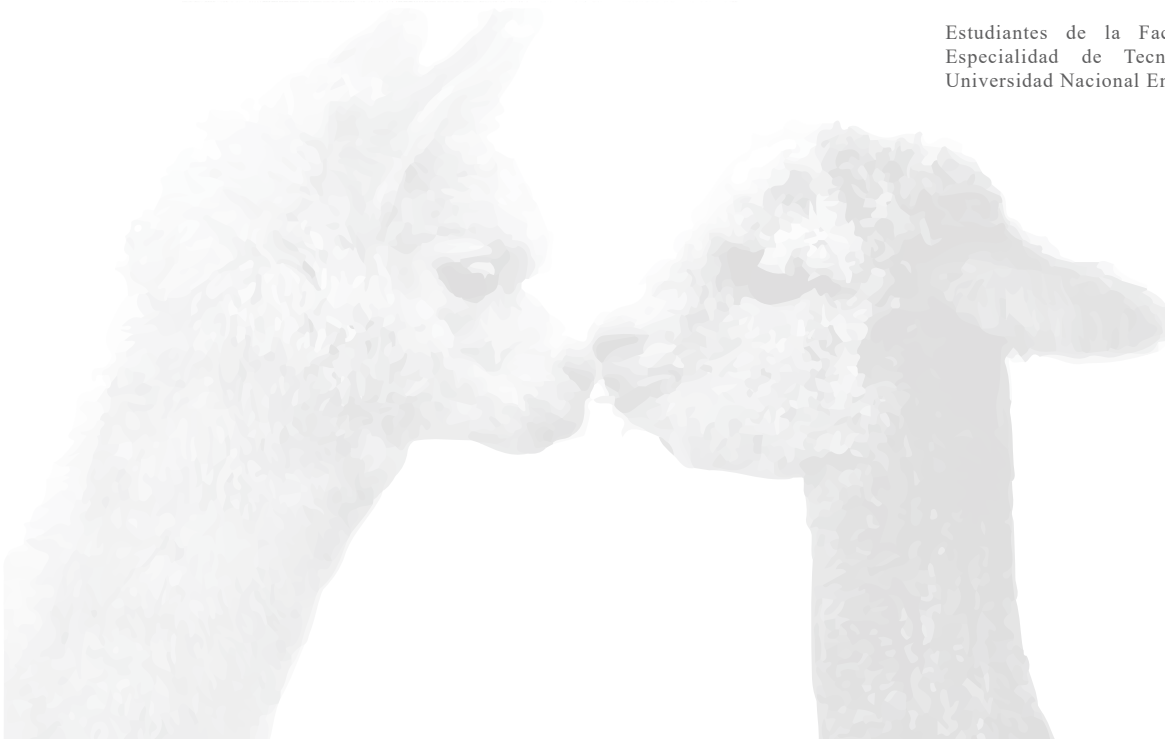
Olga Vilca
Beronica Ruiz

Estudiantes de la Facultad de Tecnología de la Especialidad de Tecnología del Vestido de la Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle - UNE. Además, son fundadoras de Ruway Cuna.

COLECCIÓN
LAS FLORES DE LOS ANDES

Yolanda Rosales
Jhusely Montes
Flor Campos
José Sanchez

Estudiantes de la Facultad de Tecnología de la Especialidad de Tecnología del Vestido de la Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle - UNE.



MAÑANA

01

PONENTE 4

"Innovative by nature: Fibras Celulósicas Sostenibles"

Gilberto Campanatti

Gerente Técnico de Lenzing AG para Sudamérica.

9:00 – 9:35

02

PONENTE 5

"The Circular Project: Integración de las ODS"

Paloma G. López

Presidenta de SIC MODA

9:35 – 10:10

03

PONENTE 6

"Upcycling: El Futuro de la Moda"

Augusto Montoya

CEO de Interprofiles

10:00– 10:35

04

PONENTE 7

"Oportunidades de negocio para empresas de moda"

Rocío Lecca

Fundadora de Chio Lecca

10:35 -11:10

05

PONENTE 8

"Impulsando con tecnología a Mypes de la región Cusco"

José Díaz Jurado

Director CITE Textil Camélidos Cusco

11:00 -11:35

06

SORTEO VIRTUAL

11:35 - 12:00

07

PONENTE 9

"Ecodiseño"

PhD. Patricia Larios

CEO de CEIDIYS

12:00 –12:35



TARDE

INGRESO 13:15 - 13:50

08

PONENTE 10

"Emprende con Visión"

Ing. Cecilia Cabrera

CEO de STYLES AND TEXTILES PERU S.A.C

15:00 – 15:35

09

PONENTE 11

"La Fabricación Digital en los Textiles y Moda"

Delia Barriga

Directora ejecutiva (CEO) en Fab Lab Perú

15:35 – 16:10

10

PLENARIA 2

"Impulso de Mypes Sostenibles en alianzas para una economía circular"

Joel Guerra

Jefe de Seguridad Salud y Medio Ambiente
Textiles Camones S.A BIC

16:10 – 16:45

11

BREAK VISITAR FERIA

16:45 – 17:00

12

PONENTE 12

"Buenas Prácticas de Comercio Justo y Sostenibilidad"

Luis Heller

Director at World Fair Trade Organization (WFTO)

17:00 – 17:35

13

CONVERSATORIO 2

"Apaca y Moda"

María del Carmen de la Fuente

Founder de Allpa Perú

Nelly Canepa

Founder de Allpa Perú

Evelyn Díaz

Productora de alpacas

Ing Leonidas Hermoza

Especialista en Camélidos Sudamericanos en Ministerio de Agricultura y Riego

17:35 – 18:10

14

SORTEO

18:10 – 18:25



PASARELA
18:25 - 19:15

Bloque: Emprendedor

15

COLECCIÓN
VERANO ELEGANTE 2024

Marco Collazos

Ingeniero Textil de la UNI, fundador de la marca Marko Di Vitello, cuero 100%.

Bloque: Estudiante

16

COLECCIÓN
EQUILIBRIO NATURAL

Renzo Vicente

Bachiller de Ingeniería textil de la Universidad Nacional de Ingeniería. Ganador del concurso del "Italian Textile Technology Award-2023" organizado por ACIMIT.

Bloque: Diseñador

17

COLECCIÓN
ASHANINKA

Lizeth Alvarez Vargas

Diseñadora de modas que revaloriza la cultura ashaninka de la Comunidad Nativa de Anaro, usando técnicas ancestrales y productos naturales.

18

COLECCIÓN
DENIM
DECONSTRUIDO

Carlo Meza Osorio

Diseñador de modas egresado de Nina Design dedicado a alta costura en vestidos de miss, novia y gala. Viste artistas nacionales y actualmente parte del staff del Instituto Frieda Holler y Miss Perú. Fundador de la marca Karlo Meza Alta Costura.

AUDITORIO FIQT - MODALIDAD PRESENCIAL

A MAÑANA

TALLER 1

"Taller para desarrollar investigaciones"
Dr. Luz Esmeralda Roman Mendoza
Miembro de ECPRO

10:10- 11:10

B NOCHE

CURSO 1

"Importancia de la etiqueta de cuidado en las prendas Textiles"
Ing. Gicela Gamborda
Ejecutiva de desarrollo de productos en COTTON KNIT S.A.C

19:05 - 21:05



MAÑANA

01

PONENTE 13

"Sostenibilidad empresarial siendo PYME, un camino de aprendizaje"

Camila Rendón

Gerente general de Le Coquelicot Shop

9:00 – 9:35

04

PONENTE 16

"Sostenibilidad en la Industria Textil - Reto y Oportunidades"

Mg. Susana Zárate

Gerente general de Textil Amazonas

11:00 -11:35

02

PONENTE 14

"Responsible Supply Chain: Fashion"

James Mendolia

Educador

10:00 –10:35

05

SORTEO VIRTUAL

11:35 - 12:00

03

PONENTE 15

"Colorantes biosintéticos:

Una ruta sostenible de teñido"

Jorge Flores Cappelletti

Técnico especialista de Archroma

10:35 -11:10



TARDE

INGRESO 14:30 -15:00

06

PONENTE 17

"El impacto de los CITE para las comunidades sostenibles"

Paolo Muñoz

Asistente Técnico en CITECAL

15:00 – 15:35

07

PONENTE 18

"Tendencias en el desarrollo de telas innovadoras y sostenibles"

Huber Hipólito

Jefe de Desarrollo Textil en Textile Sourcing Company S.A.C

15:35 – 16:10

08

PLENARIA 3

"Desarrollo de una Alianza de los Productores con otras fibras naturales"

Carlos Penny

Presidente del Comité Textil de ADEX

16:10 – 16:45

09

BREAK

VISITAR FERIA

16:45 – 17:00

10

SORTEO

17:00 – 17:10



MODALIDAD VIRTUAL Y PRESENCIAL- AUDITORIO FIQT - TURNO MAÑANA

A

TALLER 2

"Puntos a considerar en Inspección de prendas para exportación, metodología y defectos comunes"

Ing. Mariela Llaja

Miembro de Comités de Normas técnicas Inacal

10:10– 11:10

B

TALLER 3

"Herramientas Prácticas para la Gestión de Proyectos"

Brenda Baluarte

Soft Skill Trainer

11:15- 12:15



PASARELA

17:10 – 17:30

11

COLECCIÓN PASACALLE

Mariella Gonzales
Kero Design

Diseñadora y fundadora de Kero Design, especializada en prendas de punto que exporta a Europa, Norteamérica y Australia. Cuenta con más de 25 años de experiencia en el sector textil y de la alpaca. Estudió Diseño de Modas en Lima y cuenta con cursos especializados en el Instituto Marangoni de Italia, ISIL e INCAE. Actualmente es miembro del directorio de la AIA (International Alpaca Association) del Crafts Council Peru de Adex y participa en la Alianza de Diseñadores del Perú.

12

SORTEO

17:30 – 17:45

13

PRESENTACIÓN ARTÍSTICA

17:45 – 18:35

14

CEREMONIA DE CLAUSURA

18:35 – 19:20

ORGANIZADORES:



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
INGENIERÍA



Facultad de
Ingeniería
Química y Textil



ASOCIACIÓN
CULTURAL DE
INGENIERÍA
TEXTIL

PATROCINADORES:



ALIANZA ESTRATÉGICA:



ACELERADORA
DE INNOVACIÓN
TEXTIL

